



## 第四章

# 首饰设计思路及套装首饰的设计

## ——植物、动物主题

# 一起想一想

设计与照片的区别？设计的意义是什么？  
设计为什么会带有个人风格？



# 一起想一想

设计为什么会带有个人风格？



# Content



首饰设计创意方程



自然变异型：动物、植物



套装首饰设计



# 首饰设计创意方程



元素  
 $X Y$

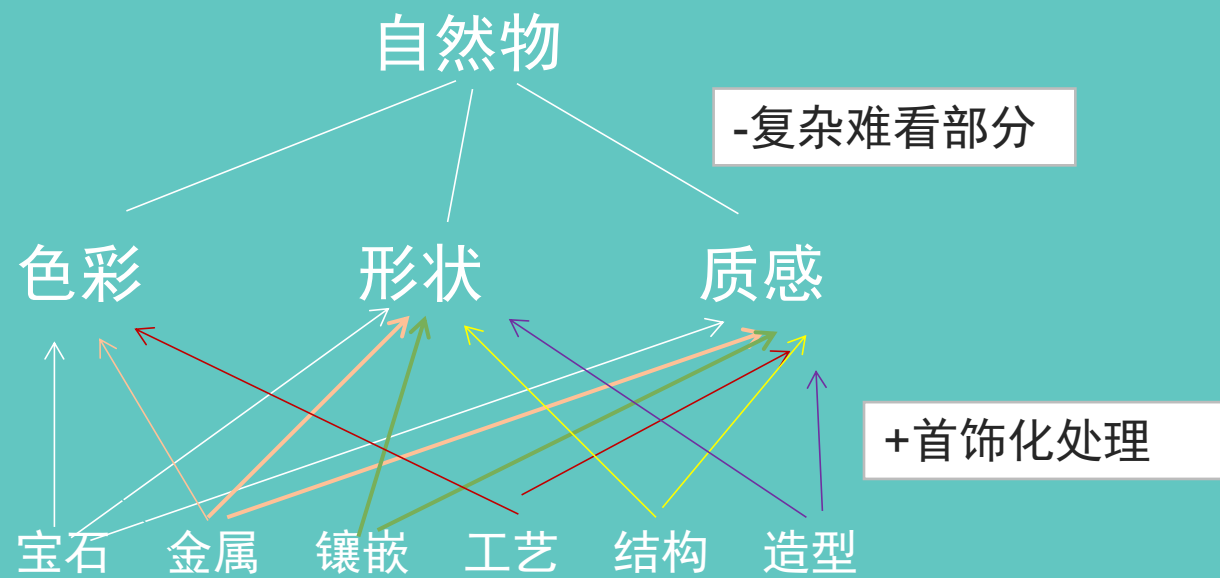


套路  
 $X+Y=Z$

运用基本设计元素，将其组合成全新的模式，能够完整表达设计者意志，这种组合方式就被称为设计方程式。

# 自然变异型：动物、植物

自然变异型=自然物-复杂难看部分+首饰化处理



# 自然变异型：动物、植物

自然变异型=自然物-复杂难看部分+首饰化处理



谢谢大家!

